

EDITAL Nº 01/2024

CHAMADA SUBMISSÃO DE ARTIGOS – REVISTA ELETRÔNICA TÉCNICO-CIENTÍFICA DO CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO CEARÁ

O CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DO CEARÁ, no uso de suas atribuições torna público, para conhecimento dos interessados, que está aberto o edital para submissão de Artigos, para a Edição nº 01/2024 da Revista Contábil do Ceará – RCCE. Com temática livre, porém, relacionadas à Contabilidade.

O processo de submissão e aprovação de artigos será dirigido pelo Conselho Editorial, juntamente com o Conselho Avaliador e a Comissão Organizadora do CRCCE. A avaliação dos artigos se dará via sistema *double blind review*, sendo aceitos ao processo avaliativo apenas os trabalhos submetidos via e-mail institucional: revistaeletronica@crcce.org.br.

A Revista será indexada através do cadastro do CRCCE em órgãos indexadores de publicação. Tendo a publicação eletrônica disponibilizada no site do CRCCE. Os artigos publicados na revista serão avaliados por pares duplamente cegos, garantindo a qualidade e a relevância das pesquisas.

O período para apresentação dos textos estará aberto a partir da data da publicação deste Edital. A Revista será submetida ao processo de classificação do Qualis, após três anos de edições publicadas.

1. JUSTIFICATIVA

A Revista Contábil do Ceará é uma publicação que abrange textos voltados para a área contábil, que visem à reflexão e atualização acerca de temáticas ordinárias ou inovadoras, mas sempre úteis à Contabilidade. Entre as áreas temáticas sugeridas, destacam-se: Contabilidade Fiscal e Tributária; Controladoria; Tecnologia Contábil; Governança Corporativa e ESG; Contabilidade Rural e Ambiental; Mercado de Trabalho e Ensino Contábil.

2. DA REVISTA

A Revista Contábil do Ceará é publicada no formato digital, com periodicidade semestral, no site do CRCCE, com registro de ISSN e será composta por artigos recebidos, avaliados e selecionados segundo o processo *double blind review*. Não ocorrerá a cobrança de taxas de submissão ou publicação, nem a remuneração aos autores que tiverem artigos publicados, que cedem integralmente seus direitos de autoria uma vez enviados os textos.

3. ELEMENTOS CONCEITUAIS E METODOLÓGICOS

3.1 Do Objetivo:

Compartilhar experiências de profissionais que atuam no desenvolvimento de atividades da área contábil, vivenciadas na implementação de sistemas e práticas contábeis e de gestão em ambientes corporativos ou acadêmicos.

3.2 Dos Autores:

Profissionais de mercado que exerçam atividades no âmbito da Contabilidade, bem como outros profissionais relacionados à área contábil em entidades públicas e privadas e profissionais de áreas correlatas. Acadêmicos: pesquisadores, professores e alunos de graduação e pós-graduação em Contabilidade e Gestão das Organizações.

4. NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

Os artigos enviados serão submetidos ao Conselho Editorial, que farão a análise da pertinência das contribuições, segundo sua adequação ao perfil da revista e os submeterá para os pareceristas respeitando a avaliação duplamente cega. A análise de relevância e mérito é de competência do Conselho Editorial e de pareceristas, sendo que, a revisão ortográfico-gramatical e o enquadramento nas normas da Revista serão de responsabilidade do(s) autor(ES).

4.1 Dos Requisitos

A avaliação dos artigos considerará primordialmente, os seguintes aspectos:

- I. Importância do tema;
- II. Ineditismo do trabalho (Trabalhos já publicados em anais de encontros científicos trabalhos como congressos, seminários, simpósios etc., são considerados inéditos, desde que devidamente comunicado no momento da submissão);
- III. Relevância, consistência e contribuição do relato para o desenvolvimento do conhecimento contábil;
- IV. Qualidade da redação e organização do texto;
- V. Qualidade da exposição, análise e discussão dos dados; e
- VI. Considerações finais com fundamento e coerência.

4.2 Normas para submissão

4.3 Os artigos deverão observar:

- Elementos pré-textuais: título, resumo e palavras-chave (português e inglês ou espanhol);
- Texto: introdução, desenvolvimento (fundamentação teórica, metodologia e resultados), considerações finais/conclusão;
- Elementos pós-textuais: referências, apêndices e anexos (quando for o caso);
- Configuração das páginas: margem superior: 3cm; margem inferior: 2cm; margem esquerda: 3cm; e margem direita: 2cm;
- Fonte: *Times New Roman*, tamanho 12;
- Parágrafo: 1,5 cm (tabulação);
- As ilustrações, tais como figuras, quadros e tabelas, devem ser sempre editáveis, contendo legendas, créditos e em fonte Times New Roman, tamanho 10;
- Orientações gerais: Normas da ABNT.

Extensão: O total de páginas não deverá ser inferior a 10 (dez) ou exceder a 20 (vinte), incluídos todos os elementos citados anteriormente, incluindo referências, tabelas e figuras.

Título: na primeira linha da primeira página, com até 140 caracteres, em tamanho 15 (português), seguidos dos títulos em inglês e espanhol, estes em tamanho 12 e formato itálico;

Resumo, *abstract* e *resumen*: abaixo dos títulos, em português, e em inglês ou espanhol, cada um com 300 palavras no máximo, alinhamento justificado, contendo contextualização; objetivo; método; resultados; e conclusões (modelo estruturado);

Palavras-chave, *keywords*, *palabras clave*: no total de cinco (5), logo abaixo de cada resumo, com alinhamento à esquerda.

Citações: As citações devem seguir o sistema autor-data conforme a NBR 10520/2023 da Agência Brasileira de Normas Técnicas – ABNT. Todas as citações devem estar no corpo do texto, sem o uso de notas de rodapé. Para citações indiretas, inclua o sobrenome do autor, o ano da publicação e, quando aplicável, a página da citação. Citações diretas com mais de três linhas devem ser destacadas com recuo de 4 cm, espaçamento simples e fonte tamanho 11.

Referências: As referências devem seguir o sistema autor-data da NBR 6023 da ABNT, sendo apresentadas em ordem alfabética ao final do texto. O alinhamento deve ser à esquerda, com espaçamento simples entre linhas e uma linha em branco separando cada referência. Caso a obra citada possua um identificador DOI, este deve ser indicado ao final da referência. Para os autores, utilize os sobrenomes em letras maiúsculas, seguidos pelas iniciais dos prenomes.

**Os textos não formatados segundo as orientações serão sumariamente rejeitados e devolvidos para o(s) autor(es).*

5. DOS CRITÉRIOS FORMAIS E METODOLÓGICOS

5.1 Do processo de Avaliação pelos Pares

Os trabalhos devem ser inéditos e não estarem em processo de avaliação em nenhum outro periódico. Aqueles decorrentes de trabalhos já publicados em anais de encontros científicos, como congressos, seminários, simpósios, etc., são considerados inéditos, desde que devidamente comunicado no momento da submissão. A avaliação tem como objetivo ajudar os autores a melhorarem os trabalhos apresentados, fornecendo avaliações construtivas e em tempo razoável. O processo de avaliação é composto por duas etapas:

A primeira etapa compreende o *desk review*, em que a Comissão Editorial do CRCCE analisa se o trabalho está em condições de entrar em processo de avaliação. Caso seja considerado apto, o trabalho prosseguirá no processo de avaliação; caso contrário, será considerado *desk reject*.

A segunda etapa consiste na avaliação do trabalho por meio de um processo *double blind review* (autores e avaliadores não são identificados). Os autores podem verificar as etapas do processo de avaliação no anexo deste edital – ANEXO II. Estima-se um prazo total de até 60 dias para a emissão do parecer sobre o trabalho submetido.

5.2 Dos Direitos Autorais

Os autores, ao submeterem seus textos à Revista Contábil do Ceará, concordam em abrir mão de eventual direito autoral, permitindo o livre acesso ao texto e imagem, resguardando a fonte e o crédito do trabalho.

6. DISPOSIÇÕES FINAIS

A veracidade das informações, assim como a autoria dos artigos será de exclusiva responsabilidade dos autores. Autores que realizarem plágios, terão o artigo rejeitado, podendo sofrer sanções legais. Os autores, ao efetivarem seu aceite, concordam com todas as regras explicitadas neste Edital e autorizam a publicação do trabalho.

Todas as situações omissas não previstas por este Edital, bem como quaisquer dúvidas relacionadas à interpretação de suas disposições, serão analisadas e julgadas pela Comissão Organizadora. Pedidos de esclarecimento podem ocorrer através do envio de e-mail para: revistaeletronica@crc-ce.org.br.



Welynádia Rodrigues Pereira
Vice-Presidente de Desenvolvimento Profissional – CRCCE

ANEXO I

1. Título do Artigo:

2. Autor(es) / Vínculo institucional:

3. Classificação da Publicação:

- Artigo Científico
- Caso Prático/Teórico ou Opinativo
- Experiência de Ensino e Aprendizagem

4. Indique a Área do trabalho apresentado:

Contabilidade Fiscal e Tributária Controladoria Tecnologia Contábil Governança Corporativa e ESG Contabilidade Rural e Ambiental Mercado de Trabalho e Ensino Contábil .

5. O(s) autor(es) deve(m) marcar os itens abaixo, declarando que o trabalho atende às seguintes regras editoriais:

- O conteúdo da publicação é de inteira responsabilidade do(s) autor(es).
- O trabalho está de acordo com as normas editoriais e não possui plágio.
- O arquivo do trabalho não contém identificação do(s) autor(es).
- O(s) autor(es) não possui(em) mais de cinco submissões no ano. Os casos práticos não são considerados.
- Se o trabalho for aceito para publicação com ajustes, o(s) autor(es) se compromete(m) a realizar os ajustes em até 30 dias do recebimento dos pareceres.
- O(s) autor(es) assegura(m) que o trabalho não foi submetido em outro periódico.
- O(s) autor(es) cede(m) os direitos autorais da publicação à Revista Brasileira de Contabilidade e ao Conselho Federal de Contabilidade.
- O(s) autor(es) tem (têm) ciência de que serão publicados, no máximo, dois trabalhos de sua autoria, no mesmo ano.

Cidade:,

Data:de..... de 20.....

.....

Nome do autor responsável pelo preenchimento